## Wir machen Musik auf der





# **Kooperation Grundschule und Verein**





Liebe Eltern,

Alle Kinder sind musikalisch. Wir wollen das, was alle können, wie Sprechen, Singen, Tanzen oder Klatschen, vertiefen und dann umsetzen auf etwas, was nicht wir selbst sind: ein Instrument. Die Musik, die wir so leicht mit unserem Körper machen können, auf einem Instrument nachzumachen, ist eine ähnliche Entwicklung wie Schreiben und Lesen zu lernen.

Gemeinsam musizieren heißt auch auf die anderen Acht geben, sich "einklinken".

Grundlagen wie **Rhythmus**, **Takt** und den musikalischen Satzbau werden wir **mit** und **ohne Noten** erfassen. Damit können wir zuhause auch das nachmachen, was wir in der Schule gemeinsam erlebt haben. Eine **Basis** für alle weiteren **musikalischen Betätigungen** entsteht.

Warum spielen wir Melodica?

Seit Jahrzehnten ist die Melodica ein bewährtes Instrument für den Anfangsunterricht!
Die Kinder spielen sofort einen **reinen Ton**. Es ist **kein Stimmen** nötig und man braucht auch keinen speziellen "Ansatz". Die Melodica ist **robust**, **unkompliziert** und **kindgerecht**. Die Kinder erleben das **Musizieren mit** und **durch den Atem**. Gleichzeitig ist die Melodica unser eigenes **kleines "Klavier"**. Wir lernen den Aufbau der Pianotastatur, die Handhaltung und die Fingertechnik. Diese sind für das weiterführende Instrumentalspiel allesamt **wichtige Grundbausteine**.

### Warum in der Schule?

Die Kinder brauchen **nirgends extra hinzukommen** oder gebracht werden. Es ist lediglich eine Schulstunde pro Woche mehr zu absolvieren. Wir befinden uns in **vertrauter Umgebung**, zusammen mit unseren "Schulkollegen", die wir hier vielleicht auch einmal anders erleben als im sonstigen Unterricht. **Gemeinsam musizieren** macht einfach **mehr Freude**. Da wir im Unterricht neben Melodica spielen auch gemeinsam singen und rhythmische Grundlagen lernen wollen, brauchen wir die Gruppe, um unsere Stücke, Lieder und Übungen zum Klingen zu bringen. Die Kinder spielen im Laufe des Melodica-Kurses auf Schulfesten und machen ihre ersten, kleinen Konzerterfahrungen vor Publikum. Höhepunkt ist sicher auch nächstes Jahr wieder der Auftritt beim Hausherrenfest.

Die Leitung des Kurses erfolgt durch die musikpädagogische Fachlehrkraft Sebastian Wienecke.

Es wird gleich nach den Weihnachtsferien <u>unter Einhaltung der Corona Hygiene Regeln</u> losgehen, wobei die ersten beiden Stunden als Schnupperstunden ausgelegt sind. Jeder darf es unverbindlich mal probieren. Danach geht es nahtlos für alle, die das möchten, zunächst weiter bis Ende März, dann fortführend bis zu den Sommerferien. Nach den Ferien werden wir einen Kurs bis Weihnachten anbieten. Danach kann der Weg für die Interessierten in einen intensiveren Unterricht auf ihrem jeweiligen Wunschinstrument münden. Wir beraten Sie gerne!

Melodicas können wir gegen eine geringe Leihgebühr stellen, sind Ihnen beim Kauf behilflich und beraten Sie diesbezüglich ebenfalls gerne. Der Kurs an sich wird auch eine Gebühr kosten. (siehe Rückseite)

Der Kurs beginnt Donnerstag, 14. Januar 2021, 6. Stunde (12.10 Uhr) im großen Betreuungsraum im Untergeschoss. Die ersten beiden Stunden am 14. und 21.01. sind Schnupperstunden, danach meldet man sich verbindlich an.

Alle Kinder der 1. Klasse sind dazu herzlich eingeladen.

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit und grüßen Sie herzlich.

Sebastian Wienecke

Rudí Hartmann

Musiklehrer

Musikalischer Leiter AOR

#### Welches Instrument brauchen wir?

Sinnvoll ist eine Melodica mit 26 Tasten wie z.B. die *HOHNE*R *student* 26 oder das vorherige Modell *piano* 26 mit normaler Klaviertastatur ohne Mini-Knöpfe oder ähnliches!

Eine Melodica mit mehr Tasten ist auch möglich. Allerdings ist diese größer und schwerer! Wir bieten in begrenzter Anzahl Leihinstrumente (HOHNER piano 26) an für eine Gebühr von 3,- € pro Monat.

Mit der Anmeldung haben Sie auch die Möglichkeit das Modell HOHNER student 26 in schwarzer Farbvariante inklusive Mundstück und Trageetui für 35,- € über uns zu kaufen.

Eine *EINFACHE* Melodica mit 27 Tasten inklusive Mundstück und Stofftasche ist in mehreren Farbvarianten für 17,- € ebenfalls erhältlich.

Gerne können wir dann eine Sammelbestellung aufgeben.

Wenn Sie schon vorher selbst ein Instrument kaufen möchten, besuchen Sie am besten die lokalen Musikhäuser mit Melodicas im Sortiment. Diese sind Musikhaus *Assfalg* in Singen und Musikhaus *Ebert* in Konstanz.

Bei Internet-Musikhäusern sind die Umtauschrechte bei Blasinstrumenten oft eingeschränkt! Wenn Sie ein anderes (ggf. größeres) Modell kaufen wollen, überprüfen Sie zusammen mit Ihrem Kind, ob es wirklich darauf spielen kann, ohne schnell zu ermüden. Das geht natürlich nur im Musikgeschäft!

#### Welche Notenbücher brauchen wir?

Das Notenmaterial ist bei den Schnupperstunden inklusiv. Danach gibt es für jeden das Notenheft 'Melodica mit Freude - Band 1' mit Stücken, Liedern, Übungen, Begleitstimmen und CD für 9,95 €. Im weiteren Verlauf des Kurses folgt nach den Sommerferien 'Band 2' für ebenfalls 9,95 €.

### Sollen wir zuhause üben, wie oft, wie lange?

Selbstverständlich! Denn wer Spaß hat am Instrument, der wird ja wohl auch spielen wollen, oder nicht? Natürlich muss man Kinder in regelmäßigen Abständen daran erinnern.

Täglich 15 Minuten wären gut. Wenn es auf Auftritte zugeht, muss man so viel üben, bis man ALLES kann! Wer seine Stücke nicht kann, darf nicht mitspielen!

### Wie viel kostet der Kurs?

Ab 7 teilnehmenden Kindern kostet der Kurs 19,- € pro Monat.

Ist die Gruppengröße kleiner, erhöht sich die Gebühr bei 6 Kindern auf 20,- €, bei 5 Kindern auf 23,- €, bei 4 Kindern auf 29,- € und bei 3 Kindern auf 38,- € pro Monat.

Der Monat August in den Sommerferien wird nicht berechnet.

Wer eine Melodica leihen möchte, braucht zu Beginn des Kurses aus hygienischen Gründen ein neues, frisches Mundstück! Es kostet i.d.R. einmalig 7,- €. Wer sein Mundstück zwischenzeitlich verliert oder kaputt macht, zahlt dann folglich für ein weiteres!

### Wo werden wir auftreten?

Auftritte wird es vor den Klassenkameraden, bei Schulfesten, beim Hausherrenfest und bei Konzerten des AOR geben.

Mehr Informationen unter: www.aor-ev.de



### Oder:

Sebastian Wienecke • 0151-19124147 • sebastianwienecke@me.com

Rudi Hartmann • 07732-972370 • hartmann-radolfzell@t-online.de